



PRIX ITALIA - PROGRAMMI VINCITORI TV

1 - TV PERFORMING ARTS

TV PERFORMING ARTS

Netherlands - NPO

WINGS OF WAX (ALI DI CERA)

Regia: Hans Hulscher, Producer: Nps/Netherlands Dance Theatre; Adapted from: Jiří Kylián, Coreography: Jiří Kylián – Dancers: Netherlands Dance Theatre – Artistic Director Nederlands Dans Theater: Anders Hellström

Una originale coreografia di Kylian il quale è riuscito a creare un'opera di grande bellezza ed espressività, dimostrando che il movimento si può trasformare in magia. Un eccellente mix di musica barocca e moderna, un'ottima regia.

MUSIC AND ART DOCUMENTARIES

Denmark – DR

ADAM FISCHER AND THE MUSIC (ADAM FISCHER E LA MUSICA)

Regia: Benjamin Hesselholdt, Producers: Karl Bjerre Skibsted, Benjamin Hesselholdt, Script: Karl Bjerre Skibsted, Benjamin Hesselholdt, Music: W.A. Mozart, Photography: Aske Foss, Sound: Johannes Dam, Jan Juhler, Musicians from The Danish National Chambers Orchestra

La giuria è rimasta colpita dalla personalità carismatica di questo direttore d'orchestra che dirige Mozart con l'Orchestra da Camera Danese. Un modo nuovo di proporre il ritratto di un artista utilizzando in maniera equilibrata la grafica, la fotografia ed il montaggio. Una produzione di alto profilo professionale.

2 - TV DRAMA

TV MOVIES AND MINI SERIES

France - ARTE FRANCE

SKIRT DAY (LA GIORNATA DELLA GONNA)

Director: Jean-Paul Lilienfeld, Producer: Ariel Askenazi, Bénédicte Lesage: Script: Jean-Paul Lilienfeld, Music: Kohann, Photography: Pascal Rabaud, Sound: Philippe Richard, Actors: Isabelle Adjani, Denis Podalydes, Yann Collette, Nathalie Besancon, Kalid Berkouz, Yann Ebongé, Sonia Amori

Una trama originale che illustra la difficoltà dell'insegnamento in una scuola multi-etnica dove si verificano episodi di bullismo. Senza pietismi il programma si chiede quale sarà il futuro di questi ragazzi. Ottime riprese e buon montaggio aiutano a raccontare la storia. Un programma veramente ben riuscito.

SERIES AND SERIALS

United Kingdom - BBC

CRIMINAL JUSTICE:EP.1 (GIUSTIZIA CRIMINALE)

Director: Otto Bathurst, Producer: Pier Wilkie, Script: Peter Moffat, Music: John Lunn, Photography: Eric Maddison, Sound: Billy Quinn, Actors: Ben Whishaw, Con O'neill
Executive Producer: Hilary Salmon

Questa serie indaga sulla complessità del sistema giudiziario inglese. Non illustra il corso tradizionale delle indagini secondo i criteri investigativi della polizia ma racconta la storia dal punto di vista dell'indagato.

3 - TV DOCUMENTARY

CULTURAL AND GENERAL INTEREST

United Kingdom – CH4

AFGHAN STAR (LA STAR AFGHANA)

Director: Havana Marking, Producer: Havana Marking, Exec. Prods: Martin Herring, Mike Lerner, Jahid Mohseni, Producing organisation: Roast Beef Prods for More4 (Channel 4)

Questa serie è stata vista da 11 milioni di afgiani che, votando per il loro personaggio preferito, hanno sperimentato una forma di democrazia. La regista utilizza immagini di vita quotidiana in Afghanistan per concentrarsi sulla storia universale dei sogni dei teenagers.

CURRENT AFFAIRS

Japan - NHK

CHINA IN A TORRENT: THE PATIENT PARADE (LA CINA IN EVOLUZIONE: LA PARATA DEI PAZIENTI)

Director: Jin Takayama, Producer: Masanori Iwahori, Script: Jin Takayama: Music: Takehiko Gokita, Photography: Dai Sasakura, Sound: Takao Sasaki

Un film estremamente ben fatto che racconta dei problemi del sistema sanitario cinese attraverso la storia di una famiglia con gravi problemi economici.



PRIX ITALIA - PROGRAMMI VINCITORI RADIO

RADIO DRAMA – OPERA ORIGINALE

Francia SRF

FARBEN - (COLORI)

Director: Marguerite Gateau – Producer: France Culture – Script: Mathieu Bertholet - Music: Pierre Michel Sivadier - Sound: Philippe Bredin, Clotilde Thomas

Incantevole esplorazione su antisemitismo, femminismo ed etica nella ricerca scientifica e nelle loro disastrose inaspettate conseguenze, nel XIX e XX secolo.

Straordinarie l'interpretazione e la regia che con un magnifico progetto musicale danno la sensazione che il suono penetri nei pori come il gas sulfureo che è il cuore del drama.

RADIO DRAMA - ADATTAMENTO

Germania – ARD

MY BODY IN NINE PARTS - (IL MIO CORPO IN NOVE PARTI)

Director: Goetz Naleppa – Producer: Ulrike Brinkmann – Script: Raymond Federman – Adapted from: Raymond Federman – My body in nine parts - Music: Art/De Fakt - Sound: Lutz Pahl, Hermann Leppich

In questa meravigliosa versione, Raymond Federman offre un'esplorazione della sua stessa esperienza sull'invecchiamento, attraverso il ritmo della poesia incorporando il jazz, una danza di lingue e una divertente gioia ironica. Il caratteristico accento franco-inglese di Federman gli conferisce una straordinaria veridicità.

DOCUMENTARI RADIO – MIGLIORE QUALITA’ GLOBALE

Polonia PR

GUILTY OR NOT GUILTY – (COLPEVOLE O INNOCENTE)

Director: Patrycja Gruszynska Ruman – Producer: Polskie Radio

E’ la storia di Stanislaw Rachwal, attivista politico detenuto ad Auschwitz e condannato a morte durante la seconda guerra mondiale.
Colpisce la profondità del conforto morale imposto all’ascoltatore e la maniera elegante con cui è stato realizzato.

DOCUMENTARI RADIO – PREMIO SPECIALE PER LA STRAORDINARIA ORIGINALITA’

Germania – ARD

LOST IN MUSIC – THE CORNEL CHIRIAC STORY - (PERSO NELLA MUSICA – LA STORIA DI CORNEL CHIRIAC)

Director: Patrick Banush – Producer: Wolfram Wessels – Script: Patrick Banush -- Sound: Daniel Seiler

Il programma colpisce per l’abilità con cui il produttore ha combinato la musica con la storia di Cornal Chiriac, paladino della libertà fra i giovani del suo paese, ed esplora un periodo di repressione ed ingiustizia storica.

RADIO MUSICA – PROGRAMMA SULLA MUSICA

Polonia PR

THE FORGOTTEN'S PRAYER – (LA PREGHIERA DELLA DIMENTICATA)

Director: Dorota Halasa, Katarzyna Michalak – Music: Tekla Badarzewska —
- Sound: Artur Giordano

Una piccola composizione musicale che apre una finestra sulla storia della musica, culture differenti e generi, narrato in maniera intelligente ed elegante. Un programma emotivamente commovente.

RADIO MUSICA – COMPOSIZIONE MUSICALE

Finlandia YLE

CREATION GAME – (IL GIOCO DELLA CREAZIONE)

Director: Jovanka Trbojevic – Producer: Heikki Valsta – Script: Jyrki Kiiskinen— Music: Jovanka Trbojevic – Sound: James Andean – Mixing: Jukka Viiri

Lavoro tecnicamente eccellente; l'abbondanza di musica elettronica è il modo più appropriato per illustrare il mondo virtuale dei videogiochi. Il dialogo di due bambini che giocano si trasforma in un serio monito sullo sviluppo e sul futuro dell'umanità.



PRIX ITALIA – PROGRAMMI VINCITORI PREMI SPECIALI

PREMIO SPECIALE **Programmi che incidono sui cambiamenti sociali**

COSTA D'AVORIO RTI

LA FEMME PORTE L'AFRIQUE (L'AFRICA SULLE SPALLE DELLA DONNA)

REGIA: IDRIS DIABATE PRODUCER: DJA-COM-AAPXI - SCRIPT: IDRIS DIABATE - PHOTOGRAPHY: GERARD TAKI

Questo documentario si scaglia contro lo stereotipo della dipendenza degli africani dagli aiuti occidentali. Il film offre una visione intima della vita di cinque donne, e mostra la durezza del loro lavoro nel tentativo di andare avanti: uno sforzo di cui sono fermamente orgogliose, e che conferirà loro il merito per i prossimi successi del continente Africano.

PREMIO SPECIALE **Creatività in alta definizione**

CANADA, ARTV

FLOW

REGIA: OANA SUTU KHINTIRIAN - PRODUCER: JACQUES MÉTHÉ, MARTIN BOLDUC - PHOTOGRAPHY: STEFAN NITOSLAWSKI

Dalla roccia del deserto cade una goccia e si trasforma in una palla di vetro: ha così inizio un viaggio metafisico attraverso i quattro elementi naturali. Il programma, facendo sfoggio di un'immaginazione altamente poetica, utilizza l'alta definizione come un nuovo linguaggio.

Premio Speciale **SIGNIS**

SVEZIA SVT

THE QUEEN AND I (LA REGINA ED IO)

REGIA: NAHID PERSSON, PRODUCER: NAHID PERSSON, SCRIPT: NAHID PERSSON, PHOTOGRAPHY:
NIKLAS KARPATY, M EB

Il film racconta con grande sensibilità l'incontro tra la regista, membro in gioventù di gruppi rivoluzionari comunisti e attiva nella rivolta contro il regime iraniano, e Farah Diba, moglie dello scia di Persia, che aveva contribuito a mandare in esilio. Il film esplora delicatamente i sentimenti delle due protagoniste, e i riferimenti alla storia mondiale invitano lo spettatore a riflettere su come le scelte non sempre sono ineluttabili.

Premio Speciale Quirinale

Coppa d'argento offerta dal Presidente della Repubblica

PAESI BASSI, NPO

DETROIT, LA STORIA DI UNA CITTÀ IN CADUTA LIBERA

REGIA: JACQUELINE MARIS – PRODUCER: AGNES VAN DER WEIJDEN – PHOTOS: DAIMON
XANTHOPOULOS



WEB **Best Public Service Web Site**

VINCITORE:

DENMARK – DANEMARK - DR

Demokratibooster

www.dr.dk/Tema/Booster

Project Manager(s) Rune Geertsen and Nicolai Lang

Web Designer(s) DR Interactiv Production

MOTIVAZIONE: Sito interattivo e graficamente accattivante. Sfrutta le nuove tecnologie del Web per sensibilizzare i giovani nell'approccio con la democrazia.

Best Cross Media Special Events Site

VINCITORE:

UNITED KINGDOM - ROYAUME-UNI - BBC

Senior Content Producer: Daniel Judd

Technical Project Manager: Sally Morales

Senior client Side Developer: Mat Hampson

Senior Inf: Claudia Ursbach

BBC Red Nose Day

www.bbc.co.uk/rednoseday

MOTIVAZIONE: Un sito che affronta in modo chiaro e ben confezionato una delle iniziative più belle: aiutare i bambini malati in ospedale. Design semplice ed efficace. L'accessibilità è il suo punto di forza.